





cover lame raised ラメバーコ加工

い ろ COLORS

EW0106 2,310 ∃ (JPY)

Artist Profile

岡田 菜友子 NAYUKO OKADA

シンプルかつ大胆で、使っていると元気になれそうなノートが 欲しいなと思ってデザインしました。 男女問わず使えるカラーなのもポイント! 海外のタイルをモデルにしました。

I designed this notebook because I wanted a notebook that was simple and bold, and that would make you feel good when you use it. Another point is that it comes in a color that can be used by both men and women! Modeled after overseas tiles.